

หลักเกณฑ์การการแข่งขันมหกรรมการจัดการศึกษาท้องถิ่น ของโรงเรียนในสังกัด
องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์ ครั้งที่ ๑๖
วันที่ ๑๗ - ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๙ ณ โรงเรียนบัวขาว

(กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย)

๑. เกณฑ์การประกวดแข่งขันโครงการงาน

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์
ระดับมัธยมศึกษา ปีที่ ๑ - ๓
ระดับมัธยมศึกษา ปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

กลุ่มสาระการเรียนรู้ละ ๑ โครงการๆ ละ ๓ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอพร้อมกับคณะกรรมการซักถาม ไม่เกิน ๑๘ นาที / ๑ โครงการงาน

๔. วิธีการประกวด

๔.๑ โครงการงานจากกลุ่มสาระการเรียนรู้ ๘ กลุ่ม ดังนี้

๔.๑.๑ ภาษาไทย

๔.๑.๒ คณิตศาสตร์

๔.๑.๓ วิทยาศาสตร์

๔.๑.๔ ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

๔.๑.๕ การงานพื้นฐานอาชีพและเทคโนโลยี

๔.๑.๖ สังคมศึกษา ศาสนา และ วัฒนธรรม

๔.๑.๗ สุขศึกษา และพลศึกษา

๔.๑.๘ ศิลปะ

ระดับ ม.๑ - ๓, ม.๔ - ๖

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษา จัดทำรายงานโครงการฉบับ

สมบูรณ์ มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๕๐ หน้า จำนวน ๕ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A๔) ส่งให้

คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน

๔.๓ ผู้เข้าประกวดจัดทำป้ายแสดงโครงการ ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น แผ่นกลาง

มีขนาด ๖๐x๑๒๐ เซนติเมตร แผ่นข้างมีขนาด ๖๐x๖๐ เซนติเมตร ดังตัวอย่าง

	โรงเรียน..... ชื่อโครงการ..... (สูง ไม่เกิน ๕๐ ซม.)	
๖๐ ซม.	๑๒๐ ซม.	๖๐ ซม.

๔.๔ ผู้เข้าประกวดต้องจับฉลากเพื่อจัดลำดับก่อนการประกวด ๓๐ นาที

๔.๕ ผู้เข้าประกวดสามารถจัดเตรียมโครงการภายในห้อง ก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๖ ผู้เข้าประกวดต้องนำเสนอโครงการต่อคณะกรรมการ เพื่อให้คณะกรรมการซักถาม

๔.๗ โครงการที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงการที่ลอกเลียนแบบของผู้อื่น

๔.๘ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดแข่งขันให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๓๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด)

๕. เกณฑ์การให้คะแนนโครงการ ระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษา เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

ตอนที่ ๑ ความคิดสร้างสรรค์ (๑๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความแปลกใหม่ของโครงการ	๕
๒. การนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๕

ตอนที่ ๒ การเขียนรายงาน (๒๒ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความถูกต้องตามแบบฟอร์มการเขียนรายงานการจัดทำโครงการ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- มีครบทุกหัวข้อ และจัดลำดับถูกต้อง	๕
- มีครบทุกหัวข้อ แต่จัดลำดับไม่ถูกต้อง	๓
- ไม่มีครบทุกหัวข้อ	๑
๒. ความสมบูรณ์ของเนื้อหาในการเขียนรายงานการจัดทำโครงการ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๙๕%	๙
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๘๕%	๗
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๗๕%	๕
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๖๕%	๓
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๕๕%	๑
๓. การใช้ภาษา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- ใช้ภาษาถูกหลักไวยากรณ์	๕
- มีการสะกดคำผิดไม่เกิน ๓ คำ	๓
- มีการสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำ	๑
๔. เอกสารอ้างอิง (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๙๕%	๓
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๘๕%	๒
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๗๕%	๑

***หมายเหตุ

๑. รูปเล่มรายงานที่มีจำนวนหน้าเกิน ๕๐ หน้า จะถูกตัดคะแนน ๕ คะแนน

๒. รูปเล่มรายงานที่ส่งไม่ทันตามเวลาที่กำหนด ให้นำไปส่งในวันประกวด โดยจะถูกตัดคะแนน ๕ คะแนน

ตอนที่ ๓ วิธีการดำเนินงาน (๑๘ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. การกำหนดปัญหา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- ประเด็นปัญหามีความเฉพาะเจาะจง และชัดเจนดีมาก	๕
- ประเด็นปัญหามีความเฉพาะเจาะจง แต่ยังไม่ชัดเจน	๓
- ประเด็นปัญหาไม่เฉพาะเจาะจง	๑
๓. การดำเนินงาน (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายอย่างชัดเจนและเข้าใจง่าย	๗
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายอย่างชัดเจน	๕
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายไม่ชัดเจน	๓
- ดำเนินงานไม่เป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายไม่ชัดเจน	๑
๔. การแปลผลและสรุปผล (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- แปลผลถูกต้อง และสรุปผลสอดคล้องกับข้อมูล	๓
- แปลผลบางส่วนถูกต้อง และสรุปผลไม่สอดคล้องกับข้อมูล	๒
- แปลผลบางส่วนไม่ถูกต้อง และสรุปผลสอดคล้องกับข้อมูล	๑
๕. การอภิปราย (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- อภิปรายผลได้ถูกต้อง สมบูรณ์ พร้อมมีข้อมูลประกอบ	๓
- อภิปรายผลได้ถูกต้อง แต่ไม่มีข้อมูลประกอบ	๒
- อภิปรายผลถูกต้องเพียงบางส่วน	๑

ตอนที่ ๔ การนำเสนอ : จัดแสดงผลงาน (๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. การนำเสนอข้อมูล (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑
๒. มีการใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานที่เหมาะสม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานมีความเหมาะสมทั้งหมด	๓
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานบางส่วนมีความเหมาะสม	๒
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานไม่เหมาะสม	๑
๓. รูปแบบการนำเสนอที่น่าสนใจ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- รูปแบบการนำเสนอผลงานน่าสนใจไม่น้อยกว่า ๙๕%	๕
- รูปแบบการนำเสนอผลงานน่าสนใจไม่น้อยกว่า ๘๕%	๔
- รูปแบบการนำเสนอผลงานน่าสนใจไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓

- รูปแบบการนำเสนอผลงานน่าสนใจไม่น้อยกว่า ๖๕%	๒
- รูปแบบการนำเสนอผลงานน่าสนใจไม่น้อยกว่า ๕๕%	๑
เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๔. มีความประณีต สวยงาม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- สะอาด สวยงาม ตัวหนังสือ และสีที่ใช้เหมาะสมทั้งหมด	๓
- สะอาด สวยงาม ตัวหนังสือ และสีที่ใช้เหมาะสมเพียงบางส่วน	๒
- สะอาด ตัวหนังสือ และสีที่ใช้ไม่เหมาะสม	๑
๕. การใช้แผนผังโครงงานตามขนาดที่กำหนด (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- ใช้แผนผังโครงงานตามขนาดที่กำหนด	๒
- ใช้แผนผังโครงงานแตกต่างจากขนาดที่กำหนด	๐

ตอนที่ ๕ การนำเสนอ : การบรรยาย (๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความสมบูรณ์ของเนื้อหา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑
๒. ทักษะการนำเสนอ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๙๕%	๑๐
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๘๕%	๘
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๗๕%	๖
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๖๕%	๔
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๕๕%	๒
๓. การมีส่วนร่วมของสมาชิกภายในกลุ่ม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- สมาชิกในกลุ่มทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอผลงาน	๓
- สมาชิกในกลุ่มมีการนำเสนอผลงานไม่ครบทุกคน	๑

*****หมายเหตุ**

สามารถนำเสนอด้วยวิธีการฉายภาพข้ามศีรษะ หรือคอมพิวเตอร์

ตอนที่ ๖ การตอบข้อซักถาม (๑๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. การตอบคำถาม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑
๔. การมีส่วนร่วมของสมาชิกภายในกลุ่ม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)	

- สมาชิกในกลุ่มทุกคนมีส่วนร่วมในการตอบคำถาม	๓
- สมาชิกในกลุ่มร่วมกันตอบคำถามไม่ครบทุกคน	๑

หมายเหตุ

*** เวลาที่ใช้ในการนำเสนอไม่เกิน ๙ นาที และเวลาตอบข้อซักถามไม่เกิน ๙ นาที

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. การตัดสิน ยึดตามเกณฑ์ดังนี้

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

แบบฟอร์มการให้คะแนนการประกวดโครงการ

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....

ระดับ มัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ มัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

กรรมการผู้ตัดสิน.....

โรงเรียน.....สังกัด อบจ./เทศบาล/อบต.

จังหวัด.....

เกณฑ์การให้คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

ตอนที่ ๑ ความคิดสร้างสรรค์ (๑๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. ความแปลกใหม่ของโครงการ	๕	
๒. การนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๕	
	รวม	๑๐

ตอนที่ ๒ การเขียนรายงาน (๒๒ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. ความถูกต้องตามแบบฟอร์มการเขียนรายงานการจัดทำโครงการ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- มีครบทุกหัวข้อ และจัดลำดับถูกต้อง	๕	
- มีครบทุกหัวข้อ แต่จัดลำดับไม่ถูกต้อง	๓	
- ไม่มีครบทุกหัวข้อ	๑	
๒. ความสมบูรณ์ของเนื้อหาในการเขียนรายงานการจัดทำโครงการ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๙๕%	๙	
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๘๕%	๗	
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๗๕%	๕	
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๖๕%	๓	
- โครงการมีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาไม่น้อยกว่า ๕๕%	๑	
๓. การใช้ภาษา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- ใช้ภาษาถูกหลักไวยากรณ์	๕	
- มีการสะกดคำผิดไม่เกิน ๓ คำ	๓	
- มีการสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำ	๑	
๔. เอกสารอ้างอิง (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๙๕%	๓	
- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๘๕%	๒	

- เอกสารอ้างอิงมีความเกี่ยวข้องกับโครงการไม่น้อยกว่า ๗๕%	๑	
รวม	๒๒	

ตอนที่ ๓ วิธีการดำเนินงาน (๑๘ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. การกำหนดปัญหา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- ประเด็นปัญหามีความเฉพาะเจาะจง และชัดเจนดีมาก	๕	
- ประเด็นปัญหามีความเฉพาะเจาะจง แต่ยังไม่ชัดเจน	๓	
- ประเด็นปัญหาไม่เฉพาะเจาะจง	๑	
๓. การดำเนินงาน (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายอย่างชัดเจนและเข้าใจง่าย	๗	
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายอย่างชัดเจน	๕	
- ดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายไม่ชัดเจน	๓	
- ดำเนินงานไม่เป็นลำดับขั้นตอน สื่อความหมายไม่ชัดเจน	๑	
๔. การแปลผลและสรุปผล (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- แปลผลถูกต้อง และสรุปผลสอดคล้องกับข้อมูล	๓	
- แปลผลบางส่วนถูกต้อง และสรุปผลไม่สอดคล้องกับข้อมูล	๒	
- แปลผลบางส่วนไม่ถูกต้อง และสรุปผลสอดคล้องกับข้อมูล	๑	
๕. การอภิปราย (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- อภิปรายผลได้ถูกต้อง สมบูรณ์ พร้อมมีข้อมูลประกอบ	๓	
- อภิปรายผลได้ถูกต้อง แต่ไม่มีข้อมูลประกอบ	๒	
- อภิปรายผลถูกต้องเพียงบางส่วน	๑	
รวม	๑๘	

ตอนที่ ๔ การนำเสนอ : จัดแสดงผลงาน (๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. การนำเสนอข้อมูล (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗	
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕	
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓	
- จัดเรียงลำดับขั้นตอนในการนำเสนอมีความสมบูรณ์ไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑	
๒. มีการใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงการที่เหมาะสม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงการมีความเหมาะสมทั้งหมด	๓	

- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานบางส่วนมีความเหมาะสม	๒	
- อุปกรณ์ประกอบการแสดงโครงงานไม่เหมาะสม	๑	
๓. รูปแบบการนำเสนอที่น่าสนใจ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- รูปแบบการนำเสนอผลงานนำเสนอที่น่าสนใจไม่น้อยกว่า ๙๕%	๕	
- รูปแบบการนำเสนอผลงานนำเสนอที่น่าสนใจไม่น้อยกว่า ๘๕%	๔	
- รูปแบบการนำเสนอผลงานนำเสนอที่น่าสนใจไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓	
- รูปแบบการนำเสนอผลงานนำเสนอที่น่าสนใจไม่น้อยกว่า ๖๕%	๒	
- รูปแบบการนำเสนอผลงานนำเสนอที่น่าสนใจไม่น้อยกว่า ๕๕%	๑	
๔. มีความประณีต สวยงาม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- สะอาด สวยงาม ตัวหนังสือ และสีที่ใช้เหมาะสมทั้งหมด	๓	
- สะอาด สวยงาม ตัวหนังสือ และสีที่ใช้เหมาะสมเพียงบางส่วน	๒	
- สะอาด ตัวหนังสือ และสีที่ใช้ไม่เหมาะสม	๑	
๕. การใช้แผนผังโครงงานตามขนาดที่กำหนด (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- ใช้แผนผังโครงงานตามขนาดที่กำหนด	๒	
- ใช้แผนผังโครงงานแตกต่างจากขนาดที่กำหนด	๐	
รวม	๒๐	

ตอนที่ ๕ การนำเสนอ : การบรรยาย (๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจากกรรมการ
๑. ความสมบูรณ์ของเนื้อหา (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗	
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕	
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓	
- นำเสนอเนื้อหาครอบคลุมประเด็นที่ศึกษาครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑	
๒. ทักษะการนำเสนอ (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๙๕%	๑๐	
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๘๕%	๘	
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๗๕%	๖	
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๖๕%	๔	
- มีทักษะในการนำเสนอครบถ้วนไม่น้อยกว่า ๕๕%	๒	
๓. การมีส่วนร่วมของสมาชิกภายในกลุ่ม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- สมาชิกในกลุ่มทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอผลงาน	๓	
- สมาชิกในกลุ่มมีการนำเสนอผลงานไม่ครบทุกคน	๑	
รวม	๒๐	

ตอนที่ ๖ การตอบข้อซักถาม (๑๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. การตอบคำถาม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๙๕%	๗	
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๘๕%	๕	
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๗๕%	๓	
- ตอบคำถามได้ตรงประเด็น และสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ไม่น้อยกว่า ๖๕%	๑	
๔. การมีส่วนร่วมของสมาชิกภายในกลุ่ม (เลือกให้คะแนน ๑ ข้อ)		
- สมาชิกในกลุ่มทุกคนมีส่วนร่วมในการตอบคำถาม	๓	
- สมาชิกในกลุ่มร่วมกันตอบคำถามไม่ครบทุกคน	๑	
รวม	๑๐	

ลงชื่อ.....กรรมการ
(ตัวบรรจง)

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจสอบ
(ตัวบรรจง)

๒. เกณฑ์การประกวดแข่งขันการกล่าวสุนทรพจน์

๒.๑ เกณฑ์การประกวดแข่งขันการกล่าวสุนทรพจน์ (ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น)

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

แบ่งเป็น ๓ กลุ่มสาระ

๒.๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	จำนวน ๑ คน
๒.๒ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)	จำนวน ๑ คน
๒.๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาจีน)	จำนวน ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

ผู้เข้าประกวดกล่าวสุนทรพจน์ภายใน ๕ นาที เท่านั้น

๔. วิธีการประกวด

๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสมกับการประกวด

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดจับฉลากเพื่อจัดลำดับ ก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๓ หากมีความจำเป็นต้องประกวดรอบที่ ๒ เพื่อตัดสินให้เป็นการประกวดการกล่าวสุนทรพจน์แบบฉับพลัน

๔.๔ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน

๔.๕ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๓๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๕. หัวข้อระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

๕.๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๕.๒ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

๕.๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาจีน)

หมายเหตุ..หัวข้อการประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จะใช้หัวข้อเดียวกัน ในการประกวดแข่งขัน ทั้ง ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ทั้งนี้ จะประกาศให้ทราบล่วงหน้าก่อนการแข่งขันทันที ๒ สัปดาห์

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๕๐ คะแนน ดังนี้

๖.๑ โครงสร้างการพูด (๑๘ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
- คำนำ (การแนะนำตนเอง นำเข้าสู่เนื้อเรื่อง)	๓
- เนื้อเรื่อง ผู้เข้าแข่งขันพูดได้ตรงกับเรื่องที่กำหนดให้	๓
- การดำเนินเรื่อง พูดเรียงลำดับความสำคัญของเรื่องที่เล่า และสอดคล้องสัมพันธ์กันตลอดเรื่อง	๖
- การสรุปของเรื่องที่เล่า	๔
- ตรงตามเวลาที่กำหนด	๒

๖.๒ ศิลปะการนำเสนอ (๑๕ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
- ลีลาวาทศิลป์ชวนฟัง	๓
- น้ำเสียงชัดเจน ไม่ตะกุกตะกัก เว้นจังหวะการพูดได้ถูกต้องหนักเบา สอดคล้องกับเรื่อง	๓
- ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย เหมาะสมกับระดับชั้น และกาลเทศะ	๓
- ออกเสียงอักขระที่ถูกต้อง	๓
- สามารถสร้างบรรยากาศที่ดึงดูดใจผู้ฟังได้ดี	๓

๖.๓ ความคิด (๑๒ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
- มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๓
- มีเหตุผลน่าเชื่อถือสอดคล้องกับเรื่องที่เล่า	๓
- มีไหวพริบในการแก้ปัญหา	๓
- ข้อเสนอแนะเป็นรูปธรรมสามารถทำตามได้	๓

๖.๔ บุคลิกภาพ (๕ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
- ปรากฏตัวด้วยความเชื่อมั่น ไม่แสดงอาการประหม่า	๒
- กริยาท่าทางขณะพูดเหมาะสมสอดคล้องกับเรื่องที่พูด หรือเนื้อหา	๒
- ขณะพูดมองผู้ฟังได้อย่างเป็นธรรมชาติ	๑

หมายเหตุ

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๗. การตัดสิน ยึดตามเกณฑ์ดังนี้

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

แบบฟอร์มการให้คะแนน
 การประกวดแข่งขันการกล่าวสุนทรพจน์ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓
 ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน

สถานที่.....วันที่.....เดือน.....ปี.....เวลา.....

กรรมการผู้ตัดสิน.....

อพท.....ทีมที่.....

โรงเรียน.....สังกัด อศจ./เทศบาล/อบต.

จังหวัด.....

ชื่อผู้ประกวด.....นามสกุล.....

เกณฑ์การให้คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน ดังนี้

๑ โครงสร้างการพูด (๑๘ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
- คำนำ (การแนะนำตนเอง นำเข้าสู่เนื้อเรื่อง)	๓	
- เนื้อเรื่อง ผู้เข้าแข่งขันพูดได้ตรงกับเรื่องที่กำหนดให้	๓	
- การดำเนินเรื่อง พูดเรียงลำดับความสำคัญของเรื่อง ที่เล่า และ สอดคล้องสัมพันธ์กันตลอดเรื่อง	๖	
- การสรุปของเรื่องที่เล่า	๔	
- ตรงตามเวลาที่กำหนด	๒	
รวม	๑๘	

๒ ศิลปะการนำเสนอ (๑๕ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
- ลีลาทศศิลป์ชวนฟัง	๓	
- น้ำเสียงชัดเจน ไม่ตะกุกตะกัก เว้นจังหวะการพูดได้ถูกต้องหนักเบา สอดคล้องกับเรื่อง	๓	
- ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย เหมาะสมกับระดับชั้น และกาลเทศะ	๓	
- ออกเสียงอักขระที่ถูกต้อง	๓	
- สามารถสร้างบรรยากาศที่ดึงดูดใจผู้ฟังได้ดี	๓	
รวม	๑๕	

๖.๓ ความคิด (๑๒ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจากกรรมการ
- มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๓	
- มีเหตุผลน่าเชื่อถือสอดคล้องกับเรื่องที่เล่า	๓	
- มีไหวพริบในการแก้ปัญหา	๓	
- ข้อเสนอแนะเป็นรูปธรรมสามารถทำได้	๓	
รวม	๑๒	

๖.๔ บุคลิกภาพ (๕ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจากกรรมการ
- ปรากฏตัวด้วยความเชื่อมั่น ไม่แสดงอาการประหม่า	๒	
- กริยาท่าทางขณะพูดเหมาะสมสอดคล้องกับเรื่องที่พูด หรือเนื้อหา	๒	
- ขณะพูดมองผู้ฟังได้อย่างเป็นธรรมชาติ	๑	
รวม	๕	

ลงชื่อ.....กรรมการ
(ตัวบรรจง)

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจสอบ
(ตัวบรรจง)

๒.๒ เกณฑ์การประกวดแข่งขันการกล่าวสุนทรพจน์
(ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย)

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

- | | |
|---|------------|
| ๒.๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย | จำนวน ๑ คน |
| ๒.๒ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) | จำนวน ๑ คน |
| ๒.๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาจีน) | จำนวน ๑ คน |

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

ผู้เข้าประกวดกล่าวสุนทรพจน์ ภายใน ๕ นาที เท่านั้น

๔. วิธีการประกวด

- ๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสมกับการประกวด
- ๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดจับฉลากเพื่อจัดลำดับ ก่อนการประกวด ๑๕ นาที
- ๔.๓ หากมีความจำเป็นต้องประกวด รอบที่ ๒ เพื่อตัดสินให้เป็นการประกวดการกล่าวสุนทรพจน์แบบฉับพลัน
- ๔.๔ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน
- ๔.๕ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๓๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๕. หัวข้อระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

หัวข้อการประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย จะใช้หัวข้อเดียวกันในการประกวดแข่งขัน ทั้ง ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ **โดยจะประกาศให้ผู้เข้าร่วมการแข่งขันทราบในวันทำการประกวดแข่งขัน**

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๕๐ คะแนน ดังนี้

๖.๑ โครงสร้างการพูด (๑๘ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
- คำนำ (การแนะนำตนเอง นำเข้าสู่เนื้อเรื่อง)	๓
- เนื้อเรื่อง ผู้เข้าแข่งขันพูดได้ตรงกับเรื่องที่กำหนดให้	๓
- การดำเนินเรื่อง พูดเรียงลำดับความสำคัญของเรื่องที่เล่า และสอดคล้องสัมพันธ์กันตลอดเรื่อง	๖
- การสรุปของเรื่องที่เล่า	๔
- ตรงตามเวลาที่กำหนด	๒

๖.๒ ศิลปะการนำเสนอ (๑๕ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
- ลีลาวาทศิลป์ชวนฟัง	๓
- น้ำเสียงชัดเจน ไม่ตะกุกตะกัก เว้นจังหวะการพูดได้ถูกต้องหนักเบา สอดคล้องกับเรื่อง	๓
- ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย เหมาะสมกับระดับชั้น และกาลเทศะ	๓
- ออกเสียงอักขระที่ถูกต้อง	๓
- สามารถสร้างบรรยากาศที่ดึงดูดใจผู้ฟังได้ดี	๓

๖.๓ ความคิด (๑๒ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
- มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๓
- มีเหตุผลน่าเชื่อถือสอดคล้องกับเรื่องที่เล่า	๓
- มีไหวพริบในการแก้ปัญหา	๓
- ข้อเสนอแนะเป็นรูปธรรมสามารถทำตามได้	๓

๖.๔ บุคลิกภาพ (๕ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
- ปรากฏตัวด้วยความเชื่อมั่น ไม่แสดงอาการประหม่า	๒
- กริยาท่าทางขณะพูดเหมาะสมสอดคล้องกับเรื่องที่พูด หรือเนื้อหา	๒
- ขณะพูดมองผู้ฟังได้อย่างเป็นธรรมชาติ	๑

หมายเหตุ

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๗. การตัดสิน ยึดตามเกณฑ์ดังนี้

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

แบบฟอร์มการให้คะแนน
 การประกวดแข่งขันกล่าวสุนทรพจน์ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ปีที่ ๕-๖
 ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน

สถานที่.....วันที่.....เดือน.....ปี.....เวลา.....

กรรมการผู้ตัดสิน.....

อพท.....ทีมที่.....

โรงเรียน.....สังกัด อบจ./เทศบาล/อบต.

จังหวัด.....

ชื่อผู้ประกวด.....นามสกุล.....

เกณฑ์การให้คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน ดังนี้

๑ โครงสร้างการพูด (๑๘ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจากกรรมการ
- คำนำ (การแนะนำตนเอง นำเข้าสู่เนื้อเรื่อง)	๓	
- เนื้อเรื่อง ผู้เข้าแข่งขันพูดได้ตรงกับเรื่องที่กำหนดให้	๓	
- การดำเนินเรื่อง พูดเรียงลำดับความสำคัญของเรื่อง ที่เล่า และ สอดคล้องสัมพันธ์กันตลอดเรื่อง	๖	
- การสรุปของเรื่องที่เล่า	๔	
- ตรงตามเวลาที่กำหนด	๒	
รวม	๑๘	

๒ ศิลปะการนำเสนอ (๑๕ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจากกรรมการ
- ลีลาวาทศิลป์ชวนฟัง	๓	
- น้ำเสียงชัดเจน ไม่ตะกุกตะกัก เว้นจังหวะการพูดได้ถูกต้องหนักเบา สอดคล้องกับเรื่อง	๓	
- ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย เหมาะสมกับระดับชั้น และกาลเทศะ	๓	
- ออกเสียงอักขระที่ถูกต้อง	๓	
- สามารถสร้างบรรยากาศที่ดึงดูดใจผู้ฟังได้ดี	๓	
รวม	๑๕	

๓ ความคิด (๑๒ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจากกรรมการ
- มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๓	
- มีเหตุผลน่าเชื่อถือสอดคล้องกับเรื่องที่เล่า	๓	
- มีไหวพริบในการแก้ปัญหา	๓	
- ข้อเสนอแนะเป็นรูปธรรมสามารถทำได้	๓	
รวม	๑๒	

๕. บุคลิกภาพ (๕ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจากกรรมการ
- ปรากฏตัวด้วยความเชื่อมั่น ไม่แสดงอาการประหม่า	๒	
- กริยาท่าทางขณะพูดเหมาะสมสอดคล้องกับเรื่องที่พูดหรือเนื้อหา	๒	
- ขณะพูดมองผู้ฟังได้อย่างเป็นธรรมชาติ	๑	
รวม	๕	

ลงชื่อ.....กรรมการ
(ตัวบรรจง)

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจสอบ
(ตัวบรรจง)

๓. เกณฑ์การแข่งขันการคัดลายมือ

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

โรงเรียนละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน

๑ ชั่วโมง

๔. วิธีดำเนินการแข่งขัน

๔.๑ ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัว ณ สถานที่กำหนด

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดเตรียมอุปกรณ์การเขียนมาเอง ยกเว้นกระดาษเขียน ผู้จัดการแข่งขัน
จัดเตรียมให้

๔.๓ ลักษณะอักษรที่ใช้ในการคัดลายมือ อักษรประเภทตัวกลมหรือตัวมน มีส่วนโค้ง (หัวกลม)

ตัวอักษรแบบของกระทรวงศึกษาธิการ

ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

พยัญชนะ

ก ข ฃ ค ฅ ฉ ง จ ฉ
ช ฌ ฎ ฏ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ
ณ ด ต ถ ท ธ น บ ป
ผ ผ พ ฟ ภ ม ย ร ล
ว ศ ษ ส ห ฬ อ ฮ

สระ

ะ ำ ึ ึ ึ ึ ึ ึ ึ
ัว ำ ใ ใ โ ฤ ฎ

๔.๔ บทคัดลายมือให้ยึดตามที่คณะกรรมการฯ กำหนด

๔.๕ ให้เขียนตัวบรรจงเต็มบรรทัด (ขนาดตัวหนังสือสูง ๘ มิลลิเมตร หรือ ๑ เซนติเมตร)

๕. วิธีการประกวด

๕.๑ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๓๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้น
จากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๕๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การตัดสิน	คะแนน
๑. ตัวอักษรตรงเรียง การวางสระ วรรณยุกต์ ช่องไฟถูกต้อง	๑๐
๒. ความสะอาด	๑๐
๓. สะกดคำถูกต้อง	๑๐
๔. ความสวยงาม	๑๐
๕. เสร็จทันเวลาที่กำหนด	๑๐
รวม	๕๐

หมายเหตุ

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๗. การตัดสิน ยึดตามเกณฑ์ดังนี้

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

แบบฟอร์มการให้คะแนน
การประกวดแข่งขันการคัดลายมือ

สถานที่.....วันที่/เดือน/ปี.....เวลา.....
กรรมการผู้ตัดสิน.....
อปท.....ทีมที่.....

ชื่อผู้ประกวด.....นามสกุล.....
ระดับ.....
โรงเรียน.....สังกัด อปท./เทศบาล/อบต.

เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๕๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การตัดสิน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. ตัวอักษรตรงเรียบ การวางสระ วรรณยุกต์ ช่องไฟถูกต้อง	๑๐	
๒. ความสะอาด	๑๐	
๓. สะกดคำถูกต้อง	๑๐	
๔. ความสวยงาม	๑๐	
๕. เสร็จทันเวลาที่กำหนด	๑๐	
รวม	๕๐	

ลงชื่อ.....กรรมการ
(ตัวบรรจง)

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจสอบ
(ตัวบรรจง)

๔. การแข่งขันเขียนเรียงความ

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์

- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ผู้เข้าประกวดในแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน

๓. กติกาการแข่งขัน

๓.๑ หัวข้อเรื่องที่ใช้ในการแข่งขัน คณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันจะต้องเตรียมอุปกรณ์การเขียน เช่น กระดาษ ปากกา มาเอง

๓.๓ การเขียนใช้ตัวอักษรครึ่งบรรทัด ไม่เว้นบรรทัด ความยาวอย่างต่ำ ๑ หน้ากระดาษ
ฟูลสเก็ป ให้ใช้ปากกาเท่านั้น

๓.๔ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๑.๓๐ ชั่วโมง

๔. การตัดสิน

- คณะกรรมการตัดสินการประกวดเรียงความเป็นผู้ตัดสินการประกวดผลการตัดสิน
ของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. เกณฑ์การให้คะแนน

การเขียนเรียงความ คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน รายละเอียดการให้คะแนน ดังนี้

๕.๑ รูปแบบการเขียน ๑๐ คะแนน

๕.๑.๑ บทนำ (คำนำ) บทสรุป สัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง ๑๐ คะแนน

๕.๑.๒ บทนำ (คำนำ) บทสรุป ไม่สัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง ๕ คะแนน

๕.๑.๓ บทนำ (คำนำ) บทสรุป ไม่ชัดเจน ๓ คะแนน

๕.๒ เนื้อเรื่อง ๔๐ คะแนน

๕.๒.๑ ความสัมพันธ์ของเนื้อเรื่อง ๒๐ คะแนน

๕.๒.๑.๑ เนื้อเรื่องสัมพันธ์สอดคล้องกับหัวข้อเรื่องที่กำหนด ๒๐ คะแนน

๕.๒.๑.๒ เนื้อเรื่องสัมพันธ์สอดคล้องกับหัวข้อเรื่องเป็นส่วนใหญ่ ๑๕ คะแนน

๕.๒.๑.๓ เนื้อเรื่องสัมพันธ์สอดคล้องกับหัวข้อเรื่องเป็นบางส่วน ๑๐ คะแนน

๕.๒.๒ แนวคิดของเนื้อหา ๒๐ คะแนน

๕.๒.๒.๑ ลำดับความคิด เหตุการณ์สัมพันธ์กันมีเหตุผลประกอบแนวคิด ๒๐ คะแนน

๕.๒.๒.๒ ลำดับความคิด เหตุการณ์สัมพันธ์กันมีเหตุผลประกอบบางส่วน ๑๘ คะแนน

๕.๒.๒.๓ ลำดับความคิด เหตุการณ์สัมพันธ์กันแต่ขาดเหตุผล ๑๕ คะแนน

๕.๒.๒.๔ ลำดับความคิด เหตุการณ์ไม่ค่อยต่อเนื่อง ๑๒ คะแนน

๕.๒.๒.๕ ลำดับความคิด เหตุการณ์สับสนวุ่นวาย ๑๐ คะแนน

๕.๓ หลักเกณฑ์ทางภาษา ๔๐ คะแนน

๕.๓.๑ การใช้ภาษา ๓๐ คะแนน

๕.๓.๑.๑ ใช้ภาษา ถ้อยคำ สำนวน สื่อความหมายชัดเจนถูกต้องตลอดเรื่อง ๓๐ คะแนน

๕.๓.๑.๒ ใช้ภาษา ถ้อยคำ สำนวน สื่อความหมายชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ ๒๕ คะแนน

๕.๓.๑.๓ ใช้ภาษา ถ้อยคำ สำนวน สื่อความหมายบางส่วน ๒๐ คะแนน

- ๕.๓.๑.๔ ใช้ภาษา ถ้อยคำ สำนวน สื่อความหมายวากน ๑๕ คะแนน
๕.๓.๒ การสะกดคำ ๑๐ คะแนน
๕.๓.๓ เขียนสะกดคำไม่ผิดเลย หรือเขียนผิด ๑-๒ คำ ๑๐ คะแนน
๕.๓.๔ เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ ๘ คะแนน
๕.๓.๕ เขียนสะกดคำผิด ๕ คำขึ้นไป ๖ คะแนน
หมายเหตุ ไม่นับคำซ้ำ

๕.๔ มารยาทในการเขียน ๑๐ คะแนน

- ๕.๔.๑ ลายมือเป็นระเบียบอ่านง่ายและสะอาด ๑๐ คะแนน
๕.๔.๒ ลายมือเป็นระเบียบอ่านง่าย มีรอยชูดลบ ชีตฆ่า ๒-๓ แห่ง ๘ คะแนน
๕.๔.๓ ลายมือไม่เป็นระเบียบ มีรอยชูดลบ ชีตฆ่า ๔ แห่งขึ้นไป ๖ คะแนน

๖. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ | ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ | ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |
| ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ | ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง |
| ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙ | ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย |

๕. การแข่งขันต่อสำนวนไทย

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

- นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ผู้เข้าประกวดในแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน

๓. กติกาการแข่งขัน

- ๒.๑ ให้ผู้เข้าแข่งขัน รายงานตัว ณ สถานที่แข่งขัน
๒.๒ ลำดับที่นั่งหรือทีมในการประกวดให้ถือตามลำดับการรายงานตัวเป็นสำคัญ
๒.๓ การแข่งขันให้ตัวแทนนักเรียนที่เข้าแข่งขันจับสลากข้อสอบ จำนวน ๓๐ ข้อ

๔. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ | ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ | ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |
| ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ | ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง |
| ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙ | ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย |

๖. การแข่งขันตอบปัญหาภาษาไทย

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

- นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ผู้เข้าประกวดในแต่ละระดับชั้นทีมละไม่เกิน ๒ คน

๓. การรายงานตัว

๓.๑ ให้รายงานตัว ณ สถานที่แข่งขัน

๓.๒ ลำดับที่นั่งในการแข่งขันให้ถือตามลำดับการรายงานตัวเป็นสำคัญ

๔. เกณฑ์การแข่งขัน

๔.๑ ปัญหาที่ใช้แข่งขันเป็นคำถามเกี่ยวกับภาษาไทยในด้านต่างๆ ดังนี้

๔.๑.๑ ความรู้เกี่ยวกับภาษาไทย จำนวน ๒ ข้อ

๔.๑.๒ ความรู้เกี่ยวกับหลักภาษาไทยและการใช้ภาษา จำนวน ๔ ข้อ

๔.๑.๓ ความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีไทยหรืองานประพันธ์ จำนวน ๔ ข้อ

๔.๒ ปัญหาที่ใช้ในการตอบแข่งขันระดับละ ๔๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน รวม ๔๐ คะแนน

โดยใช้เวลาตอบข้อละ ๑ นาที

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

๗. การประกวดหนังสือเล่มเล็ก

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ผู้เข้าประกวดในแต่ละระดับชั้นทีมละไม่เกิน ๓ คน

๓. หลักเกณฑ์การประกวด

๓.๑ รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก

๑) ชนิดกระดาษ เนื้อในและปกของหนังสือใช้กระดาษวาดเขียน ๑๐๐ ปอนด์ ปกหนังสือทำเป็นปกอ่อนหรือปกแข็งก็ได้ และตัดกระดาษให้เป็นรูปเล่มให้เรียบร้อย

๒) รูปเล่มของหนังสือ ขนาดกระดาษ เอ ๔ พับครึ่ง หรือ ๑๔.๘ x ๒๑ เซนติเมตร ลักษณะแนวตั้ง มีองค์ประกอบเรียงลำดับ ดังนี้

☛ ส่วนหน้า ประกอบด้วย ปกหน้า (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) หน้าปกใน (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) และหน้าคำนำ (บอกวัตถุประสงค์และแรงบันดาลใจ ที่มาของเรื่อง หรือการนำเสนอเนื้อหา และคำขอบคุณผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดทำหนังสือ)

☛ ส่วนเนื้อหา ประกอบด้วย เนื้อเรื่อง และภาพประกอบ พร้อมทั้งกำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน ความยาวเฉพาะเนื้อหาสาระ ๘-๑๐ หน้า (บรรยายด้วยร้อยแก้ว) พร้อมวาดภาพการ์ตูนหรือภาพเหมือนจริงประกอบให้สวยงามโดยเป็นฝีมือการวาดที่ไม่ใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบ

ส่วนท้าย ประกอบด้วย คณะผู้จัดทำ ชื่อครูที่ปรึกษา หัวหน้าสถานศึกษา และผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นไว้ที่หน้าสุดท้ายของหนังสือ และมีปกหลังของหนังสือ

๓) เนื้อเรื่องของหนังสือ ต้องเป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเอง มีความเหมาะสมกับวัย ระดับชั้น และมีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เขียนในรูปแบบร้อยแก้ว และหรือร้อยกรอง คำคล้องจอง กลอนเปล่า

๔) ตัวอักษรมีขนาด รูปแบบ และสี มีความเหมาะสมสำหรับเด็กตามระดับชั้น

๕) ภาพประกอบ มีความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ขยายรายละเอียดให้เข้าใจเนื้อเรื่องที่น่าสนใจ และเสริมให้หนังสือมีความสวยงาม และน่าอ่าน

๖) ชนิดของสีที่ใช้ในการวาดภาพประกอบ ดังนี้

๖.๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ ใช้สีไม้

๖.๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ใช้สีไม้

ทั้งนี้ ข้อ ๖.๑) - ๖.๒) ถ้าต้องการเน้นภาพประกอบให้ใช้ปากกาตัดเส้นได้ และ ไม่อนุญาตให้ใช้สีเมจิกและผงสีทุกประเภทนอกเหนือจากที่กำหนดนำเข้าสู่การแข่งขัน

๗) ทำรูปเล่ม ให้มีความสวยงามตลอดทั้งเล่ม สามารถเข้าเล่มแบบเย็บปก (มุงหลังคา) หรือ สันหนังสือทากาว หรือเทปเยื่อทาสองหน้า ห้ามใช้สเปรย์แล็กเกอร์และแล็กเกอร์เคลือบเงาหนังสือ แต่อนุญาตให้ใช้สติ๊กเกอร์ใสได้

๓.๒) ทุกผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันจะส่งคืนหรือไม่ขึ้นอยู่กับคณะกรรมการ

๓.๓) เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน จำนวน ๓ ชั่วโมง หัวข้อที่ใช้ในการแข่งขันจะใช้วิธีจับฉลากจาก หัวข้อ ๔ หัวข้อ ดังนี้ (หรือหัวข้อที่ได้ทำการตกลงกันใหม่เพื่อให้เข้ากับเหตุการณ์ในปัจจุบัน)

๑) เศรษฐกิจพอเพียง

๒) การลดภาวะโลกร้อน

๓) ความสมานฉันท์

๔) การเสริมสร้างวินัยในสังคม

๓.๔) วัสดุอุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้แข่งขันเป็นผู้จัดเตรียมมาเองให้พร้อม

๔. เกณฑ์การให้คะแนน

๑๐๐ คะแนน ประกอบด้วย

๔.๑) เนื้อหาสาระสอดคล้องกับหัวข้อเรื่อง ๓๐ คะแนน

๔.๒) ภาพประกอบสวยงาม ๒๐ คะแนน

๔.๓) การใช้สำนวนภาษา สละสลวย ๑๐ คะแนน

๔.๔) อักษรวิธี/ตัวสะกด/การวางวรรณยุกต์ ๑๐ คะแนน

๔.๕) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๑๕ คะแนน

๔.๖) องค์ประกอบของหนังสือครบถ้วน ๑๐ คะแนน

๔.๗) การทำรูปเล่ม ขนาด รูปแบบตามที่กำหนด ๕ คะแนน

ในกรณีที่ผู้เข้าแข่งขันใช้เวลาแข่งขันเกินระยะเวลาที่กำหนด คณะกรรมการตัดคะแนน นาทีละ ๑ คะแนน โดยนับเวลาส่วนที่เป็นเศษเกินกว่า ๓๐ วินาที ให้นับเป็น ๑ นาที

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

๘. การประกวดแต่งคำประพันธ์

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

- นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ผู้เข้าประกวดในแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน

๓. วิธีการแข่งขัน

๓.๑ รูปแบบการเขียนคำประพันธ์

๓.๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ แต่งคำประพันธ์ประเภท กลอนแปด จำนวน ๔ บท

๓.๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ แต่งคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพ จำนวน ๒ บท

๓.๒ หัวข้อหรือชื่อเรื่อง คณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) พิจารณาจากผลงานของนักเรียนดังนี้

๔.๑ ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ ๒๐ คะแนน

๔.๑.๑ แต่งครบจำนวนที่กำหนดไว้

๔.๑.๒ มีสัมผัสระหว่างบท (สัมผัสนอก)

๔.๑.๓ ไม่ใช่สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัส

๔.๑.๔ ไม่ใช่สระซ้ำทั้งเสียง เช่น กรณีกับ ปราณี

๔.๑.๕ ไม่.... สัมผัส ใช้สระเดียวกันมารับสัมผัสก่อนถึงสัมผัสก่อนถึงสัมผัสบังคับ

๔.๒ มีความไพเราะมีการเล่นคำ ๒๐ คะแนน

๔.๓ การใช้ถ้อยคำ การสะกดคำ เลือกสรรค้ำ ๒๐ คะแนน

๔.๔ คำประพันธ์มีความหมายสอดคล้องกับเรื่องที่กำหนดให้ ๒๐ คะแนน

๔.๕ มีความคิดสร้างสรรค์ ๒๐ คะแนน

๔.๖ ใช้เวลาการประกวด ๒ ชั่วโมง

๔.๗ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

๙. การแข่งขันการอ่านทำนองเสนาะ

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

- นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ผู้เข้าประกวดในแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน

๓. กติกาการแข่งขัน

๓.๑ ผู้เข้าแข่งขันจะต้องรายงานตัว ณ สถานที่แข่งขันในเวลาที่กำหนดและรับฟังคำชี้แจงจากคณะกรรมการพร้อมกัน

๓.๒ ลำดับที่ในการประกวดแข่งขันให้ถือตามลำดับการรายงานตัวเป็นสำคัญ

๓.๓ เมื่อรายงานตัวแล้วผู้เข้าแข่งขันจะต้องนั่งในที่ที่จัดไว้ให้เท่านั้น

๓.๔ คณะกรรมการจะเป็นผู้จัดทำบทอ่านทั้งหมด

๓.๕ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๔. เกณฑ์การแข่งขัน

๔.๑ ประเภทของคำประพันธ์ที่ใช้แข่งขัน

๔.๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑- ๓ อ่านคำประพันธ์ดังนี้

- ร้อยแก้ว	๕	บรรทัด
- กลอนสุภาพ	๒	บท
- โคลงสี่สุภาพ	๑	บท
- กาพย์ยานี ๑๑	๒	บท
- กาพย์สุรางคนางค์ ๒๘	๑	บท

๔.๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ อ่านคำประพันธ์ดังนี้

- ร้อยแก้ว	๕	บรรทัด
- กลอนสุภาพ	๒	บท
- โคลงสี่สุภาพ	๑	บท
- ร่ายสุภาพ	๕	บรรทัด
- วสันตดิลกฉันท	๒	บท

๕. เกณฑ์การให้คะแนน

๕.๑ ร้อยแก้ว ๕๐ คะแนน

- บุคลิกภาพ	๕	คะแนน
- น้ำเสียง	๑๐	คะแนน
- อักษรวิธี	๒๐	คะแนน
- จังหวะ ลีลา อารมณ์	๑๕	คะแนน

กำหนดการตัดคะแนน ตัดคะแนนอักษรวิธีครั้งละ ๒ คะแนน เช่น วรรคตอน ตัวสะกด อ่านเกิน อ่านผิด อ่านตก อ่านตุ้ตัว ไม่ออกเสียงควบกล้ำ

๕.๒ ร้อยกรอง ๕๐ คะแนน

- บุคลิกภาพ	๕	คะแนน
- น้ำเสียง	๑๐	คะแนน
- อักษรวิธี	๑๐	คะแนน
- อารมณ์ ความรู้สึก	๒๐	คะแนน
- ลีลา จังหวะ	๑๕	คะแนน

การพิจารณาตัดคะแนน ครั้งละ ๑ คะแนน เช่น วรรคตอน ตัวสะกด อ่านเกิน อ่านผิด
อ่านตก อ่านตู่ตัว ไม่ออกเสียงควบกล้ำ อ่านผิดครุ ลหุ

๖. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

๑๐. การแข่งขันเปิดพจนานุกรม

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ผู้เข้าประกวดในแต่ละระดับชั้นทีมละไม่เกิน ๒ คน

๓. กติกาการแข่งขัน

๓.๑ ให้ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัว ณ สถานที่แข่งขัน

๓.๒ ลำดับทีมในการประกวดให้ถือตามลำดับการรายงานตัวเป็นสำคัญ

๓.๓ การแข่งขันให้ตัวแทนนักเรียนที่เข้าแข่งขันจับสลากของข้อสอบเพื่อแข่งขัน

๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง

๓.๕ ให้นักเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขันนำพจนานุกรมมาเอง หากไม่นำมาจะถือว่าท่านสละสิทธิ์

ในการเข้าแข่งขัน

๔. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

๑๑. การแข่งขันร้องเพลงกล่อมเด็ก

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ผู้เข้าประกวดในแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน

๓. เกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ให้รายงานตัว ณ สถานที่ประกวด

- ๓.๒ ลำดับที่ในการประกวดให้ถือตามลำดับการรายงานตัวเป็นสำคัญ
- ๓.๓ ให้ผู้เข้าประกวดส่งต้นฉบับบทเพลงที่จะขับร้อง จำนวน ๕ ชุด
- ๓.๔ ร้องเพลงกล่อมเด็กทำนองพื้นบ้านอีสาน จำนวน ๑ เพลง
- ๓.๕ ถ้าต้องใช้ดนตรีประกอบให้จัดหามาเอง

๔. เกณฑ์การให้คะแนน

- ๔.๑ การแนะนำตนเองแนะนำบทเพลงและที่มาของเพลง ๑๕ คะแนน
- ๔.๒ ความถูกต้อง ความไพเราะตามทำนองดั้งเดิม ๑๕ คะแนน
- ๔.๓ ความไพเราะ น้ำเสียง ๑๐ คะแนน
- ๔.๔ บุคลิก ลีลา และอารมณ์ ๑๐ คะแนน

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
- ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
- ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
- ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

๑๒. การประกวดเล่านิทานประกอบการแสดง

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

- นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ผู้เข้าประกวดในแต่ละระดับชั้น แข่งขันประเภททีมไม่จำกัดจำนวนคน

๓. วิธีการแข่งขัน

- ๓.๑ ให้นักเรียนเล่านิทานเรื่องที่นักเรียนเตรียมมา
- ๓.๒ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๘-๑๐ นาที

๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

- ๔.๑ เนื้อเรื่องที่เล่าเหมาะสมกับวัย ๑๐ คะแนน
- ๔.๒ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๑๐ คะแนน
- ๔.๓ กล้าแสดงออกต่อหน้าผู้ชม มีความเชื่อมั่น ๑๐ คะแนน
- ๔.๔ มีบุคลิกภาพ การยืน การไหว้ เหมาะสม ๑๐ คะแนน
- ๔.๕ การใช้ภาษาถูกต้อง การออกเสียงตามอักขระ ร, ล และคำควบกล้ำ ชัดเจน ๑๐ คะแนน
- ๔.๖ การใช้น้ำเสียงเหมาะสมกับบทบาทในเนื้อเรื่องที่เล่า ๒๐ คะแนน
- ๔.๗ มีสื่อประกอบการเล่านิทาน ๒๐ คะแนน
- ๔.๘ ใช้เวลาได้ทันตามกำหนด ๑๐ คะแนน

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
- ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙ ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

๑๓. การแข่งขันความเป็นเลิศทางภาษาไทย

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ผู้เข้าประกวดในแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน

๓. หลักเกณฑ์การแข่งขัน

ทักษะที่ใช้ในการแข่งขัน ดังนี้

๑. การฟัง ๒. การอ่าน ๓. การเขียนเรื่องใหม่ ๔. การนำเสนอ
โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๓.๑ การฟัง

๑. เนื้อหาสาระการฟัง คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้กำหนด โดยกำหนดเรื่องสั้นๆ
๑ เรื่อง ความยาว ๑๐ - ๑๕ บรรทัด พร้อมเตรียมคำถามให้สอดคล้องกับเกณฑ์
๒. กรรมการอ่านให้ผู้เข้าแข่งขันฟัง ๑ จบ แล้วแจกคำถามให้ผู้เข้าแข่งขันตอบ

๓.๒ การอ่าน

๑. เนื้อหาสาระการอ่าน คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้กำหนด โดยกำหนดเรื่องสั้นๆ
๑ เรื่อง ความยาว ๑๐ - ๑๕ บรรทัด พร้อมเตรียมคำถามให้สอดคล้องกับเกณฑ์
๒. กรรมการแจกเรื่องสั้นให้ผู้เข้าแข่งขันอ่านแล้วตอบคำถาม

๓.๓ การเขียนเรื่องใหม่ ผู้เข้าแข่งขันนำแนวคิดจากเรื่องที่ฟังและอ่านมาเขียนเรื่องขึ้นใหม่
ความยาวไม่น้อยกว่า ๒๐ บรรทัด(การแข่งขันการฟัง การอ่านและการเขียนเรื่องขึ้นใหม่ ใช้เวลาใน
การแข่งขัน ประมาณ ๑.๓๐ ชม. เมื่อหมดเวลาคณะกรรมการเก็บกระดาษคำตอบการฟัง การอ่าน และ
เขียนเรื่องขึ้นใหม่

อุปกรณ์ที่ต้องเตรียมมาเองได้แก่ ปากกา ยางลบ และอื่นๆ ที่จำเป็น

๓.๔ การนำเสนอ

๑. ผู้เข้าแข่งขันจับสลากลำดับที่ของการแข่งขัน
๒. กรรมการเตรียมสถานที่ในการแข่งขัน ๒ ห้อง สำหรับแข่งขัน ๑ ห้อง
และเก็บตัวผู้รอการแข่งขัน ๑ ห้อง
๓. ผู้แข่งขันนำเสนอเรื่องที่เขียนขึ้นใหม่ใช้เวลา ๕ นาที

๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

ตอนที่ ๑ การฟัง ๑๐ คะแนน

๑. วิเคราะห์และจับใจความสำคัญของเรื่องได้ บอกได้ว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่
ผลเป็นอย่างไรได้ใจความครบถ้วนสมบูรณ์ ๖ คะแนน

๒. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังได้ ๔ คะแนน

- แสดงความคิดเห็น คัดค้านหรือสนับสนุนการกระทำของตัวละครในเรื่องได้

- แสดงเหตุผลสนับสนุนความคิดได้เหมาะสม

ตอนที่ ๒ การอ่าน ๑๐ คะแนน

๑. วิเคราะห์และจับใจความสำคัญของเรื่องได้ บอกได้ว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่
ผลเป็นอย่างไรได้ใจความครบถ้วนสมบูรณ์ ๖ คะแนน
๒. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังได้ ๔ คะแนน

- แสดงความคิดเห็น คัดค้านหรือสนับสนุนการกระทำของตัวละครในเรื่องได้

- แสดงเหตุผลสนับสนุนความคิดได้เหมาะสม

ตอนที่ ๓ การเขียน ๔๐ คะแนน

๑. การตั้งชื่อเรื่อง ๒ คะแนน
๒. ความชัดเจนในการใช้ถ้อยคำ ๕ คะแนน
- ใช้ถ้อยคำที่รู้จักกันโดยทั่วไป
 - ใช้ถ้อยคำที่เป็นการสร้างความเข้าใจ (ใช้ถ้อยคำที่ทำให้ผู้อ่านมองเห็นและเข้าใจชัดเจน)
 - ใช้คำที่มีความสมบูรณ์ไม่ละคำใดคำหนึ่งไว้
๓. ความเรียงง่าย ๓ คะแนน
- ใช้คำธรรมดา เข้าใจง่ายแต่มีผลกระทบต่อความรู้สึกของผู้อ่าน ใช้ภาษาเรียบ
ง่าย ไม่ฟุ่มเฟือย อ้อมค้อม ปฏิเสธซ้อนปฏิเสธ
๔. ความกระชับ ๓ คะแนน
- ใช้ถ้อยคำน้อยคำแต่ให้ความหมายชัดเจนและมีน้ำหนัก
๕. ความประทับใจ ๓ คะแนน
- ใช้ถ้อยคำเร้าความรู้สึกของผู้อ่าน ถ้อยคำอาจเกิดจากการเน้นคำ การเรียงลำดับคำ
ในประโยค การใช้คำที่ขัดแย้งกันในประโยคหรืออาจใช้คำที่ทำให้เกิดภาพความประทับใจ
๖. ความสละสลวยของถ้อยคำ ๓ คะแนน
- การเลือกใช้ถ้อยคำที่มีน้ำเสียงราบรื่นไพเราะหู
 - ความราบรื่นของถ้อยคำ รู้จักเลือกสรรคำมาใช้ผูกประโยคหรือข้อความที่มี
ลักษณะสมดุลกัน
๗. โครงสร้างของประโยค ๔ คะแนน
- การลำดับที่ของวลี อนุประโยค ส่วนขยายต้องอยู่ใกล้ชิดกับคำที่ถูกขยาย
๘. เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามหลักของภาษา ๔ คะแนน
๙. ความคิดสร้างสรรค์ ๕ คะแนน
๑๐. นำสิ่งที่ปรากฏในเรื่องที่อ่านและฟังทั้ง ๒ เรื่องมาผูกโยงสัมพันธ์กัน ๕ คะแนน
๑๑. ความเป็นระเบียบ สะอาด ประณีต สวยงาม ๓ คะแนน

ตอนที่ ๔ การพูดนำเสนอ ๔๐ คะแนน

๑. อักษรวิธี การออกเสียงควบกล้ำ ร ล ว วรรณยุกต์ ตัวสะกด ๑๐ คะแนน
๒. เนื้อหาสาระ(การลำดับเนื้อหาในการพูด) ๑๐ คะแนน
๓. น้ำเสียง(เสียงดังเหมาะสมกับผู้ฟัง สอดคล้องกับอารมณ์) ๑๐ คะแนน
๔. บุคลิกภาพ การแต่งกาย ปฏิสัมพันธ์ ความมั่นใจ ๑๐ คะแนน

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

๑๔. เกณฑ์การประกวดแข่งขันสื่อนวัตกรรมทางการศึกษา

๑. ระดับผู้เข้าประกวด

ครูผู้สอนในโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

กลุ่มสาระการเรียนรู้ละ ๑ ชิ้นงาน (ชิ้นงานละ ๑ คน)

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอ และตอบข้อซักถามของคณะกรรมการฯ ไม่เกิน ๑๒ นาที / ๑ สื่อ

๔. วิธีการประกวด

๔.๑ สื่อนวัตกรรมจากกลุ่มสาระการเรียนรู้ ๙ กลุ่ม ดังนี้

๔.๑.๑ ภาษาไทย

๔.๑.๒ คณิตศาสตร์

๔.๑.๓ การงานอาชีพ

๔.๑.๔ ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

๔.๑.๕ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

๔.๑.๖ สุขศึกษาและพลศึกษา

๔.๑.๗ วิทยาศาสตร์

๔.๑.๘ ศิลปะ

๔.๑.๙ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดส่งรายงานสื่อนวัตกรรมทางการศึกษา จำนวน ๓ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A ๔) โดยส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน

๔.๓ ผู้เข้าประกวดจะต้องจับฉลากเพื่อจัดลำดับ ก่อนการประกวด ๓๐ นาที

๔.๔ ผู้เข้าประกวดสามารถจัดเตรียมสื่อนวัตกรรมภายในห้อง ก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๕ ผู้เข้าประกวดต้องนำเสนอสื่อนวัตกรรมต่อคณะกรรมการ เพื่อให้คณะกรรมการได้ซักถาม

๔.๖ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๓๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
<p>๑. รูปแบบการผลิตสื่อ</p> <p>๑.๑ ออกแบบสื่ออย่างเป็นระบบ เนื้อหามีความสัมพันธ์สอดคล้องกับแผนการเรียนรู้</p> <p>๑.๒ ส่งเสริมและพัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของนักเรียน</p> <p>๑.๓ เป็นสื่อที่ไม่ลอกเลียนแบบผู้อื่นมาโดยตรง</p> <p>๑.๔ เป็นสื่อที่ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ให้แก่นักเรียน</p>	๒๐
<p>๒. คู่มือการผลิตและขั้นตอนการใช้สื่อ</p> <p>๒.๑ มีเทคนิคและกระบวนการผลิตที่ชัดเจน</p> <p>๒.๒ มีเนื้อหาสอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการเรียนรู้</p> <p>๒.๓ การนำเสนอสื่อเป็นไปตามลำดับขั้นตอนของหลักวิชาการ</p> <p>๒.๔ ความยากง่ายเหมาะสมกับระดับชั้น / ช่วงชั้น</p> <p>๒.๕ มีคุณค่าและประโยชน์กับผู้สอน และผู้เรียน</p>	๒๐
<p>๓. สรุปรายงานผลการนำไปใช้</p> <p>๓.๑ มีเอกสารรายงานผลการนำไปใช้ที่ถูกต้องตามหลักวิชาการ</p> <p>๓.๒ มีเอกสารเผยแพร่เป็นรูปธรรมเป็นที่ยอมรับและตรวจสอบได้</p> <p>๓.๓ มีเอกสารแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เกิดจากการใช้สื่อ</p> <p>๓.๔ รายงานการใช้จัดทำเพื่อแสดงผล และยืนยันประโยชน์ของสื่อต่อการเรียนการสอน</p> <p>***มีใช้จัดทำเพื่อการประกวดสื่อเท่านั้น</p>	๒๐
<p>๔. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิต</p> <p>๔.๑ มีความทันสมัยแปลกใหม่</p> <p>๔.๒ มีความคงทน ประหยัด หาง่ายในท้องถิ่น</p> <p>๔.๓ ใช้ประกอบการสอนได้ง่ายและสะดวก</p> <p>๔.๔ การจัดแสดงเรียบง่าย และมีคุณค่า</p>	๒๐
<p>๕. การนำเสนอต่อคณะกรรมการ</p> <p>๕.๑ ความเหมาะสมของเวลาในการนำเสนอ</p> <p>๕.๒ มีเทคนิคในการนำเสนอที่เหมาะสมน่าสนใจ</p> <p>๕.๓ มีความมั่นใจชัดเจนในการตอบคำถาม</p> <p>๕.๔ บุคลิกภาพ ท่วงท่า วาจาของผู้รายงาน</p>	๒๐

หมายเหตุ *** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. การตัดสิน ยึดตามเกณฑ์ดังนี้

ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ - ๕๙	ได้รับเกียรติบัตรระดับชมเชย

แบบฟอร์มการให้คะแนน
การประกวดแข่งขันสื่อนวัตกรรมทางการศึกษา

กลุ่มสาระการเรียนรู้

สถานที่.....วัน/เดือน/ปี..... เวลา

กรรมการผู้ตัดสิน

โรงเรียน.....สังกัด อบจ. /เทศบาล /อบต.

จังหวัด.....

เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนน จาก กรรมการ
๑. รูปแบบการผลิตสื่อ ๑.๑ ออกแบบสื่ออย่างเป็นระบบ เนื้อหามีความสัมพันธ์สอดคล้องกับแผนการเรียนรู้ ๑.๒ ส่งเสริมและพัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของนักเรียน ๑.๓ เป็นสื่อที่ไม่ลอกเลียนแบบผู้อื่นมาโดยตรง ๑.๔ เป็นสื่อที่ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ให้แก่นักเรียน	๒๐	
๒. คู่มือการผลิตและขั้นตอนการใช้สื่อ ๒.๑ มีเทคนิคและกระบวนการผลิตที่ชัดเจน ๒.๒ มีเนื้อหาสอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ๒.๓ การนำเสนอสื่อเป็นไปตามลำดับขั้นตอนของหลักวิชาการ ๒.๔ ความยากง่ายเหมาะสมกับระดับชั้น / ช่วงชั้น ๒.๕ มีคุณค่าและประโยชน์กับผู้สอน และผู้เรียน	๒๐	

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจากกรรมการ
๓. สรุปรายงานผลการนำไปใช้ ๓.๑ มีเอกสารรายงานผลการนำไปใช้ที่ถูกต้องตามหลักวิชาการ ๓.๒ มีเอกสารเผยแพร่เป็นรูปธรรมเป็นที่ยอมรับและตรวจสอบได้ ๓.๓ มีเอกสารแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เกิดจากการใช้สื่อ ๓.๔ รายงานการใช้จัดทำเพื่อแสดงผล และยืนยันประโยชน์ของสื่อต่อการเรียนการสอน ***มีใช้จัดทำเพื่อการประกวดสื่อเท่านั้น	๒๐	
๔. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิต ๔.๑ มีความทันสมัยแปลกใหม่ ๔.๒ มีความคงทน ประหยัด ง่ายในท้องถิ่น ๔.๓ ใช้ประกอบการสอนได้ง่ายและสะดวก ๔.๔ การจัดแสดงเรียบร้อย และมีคุณค่า	๒๐	
๕. การนำเสนอต่อคณะกรรมการ ๕.๑ ความเหมาะสมของเวลาในการนำเสนอ ๕.๒ มีเทคนิคในการนำเสนอที่เหมาะสมน่าสนใจ ๕.๓ มีความมั่นใจชัดเจนในการตอบคำถาม ๕.๔ บุคลิกภาพ ท่วงที วาจาของผู้รายงาน	๒๐	
รวม	๑๐๐	

ลงชื่อ.....กรรมการ
(ตัวบรรจง)

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจสอบ
(ตัวบรรจง)